



Photo: Kilian Homburg

Jonas Kraft studierte an der Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig Chor- und Ensembleleitung im Bachelor bei Prof. Roland Börger, bevor er sein Masterstudium Chordirigieren an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin im März 2025 bei Prof. Tobias Walenciak abschloss. Er war Stipendiat im Förderprogramm Forum Dirigieren des Deutschen Musikrats und nahm in diesem Rahmen an zahlreichen Meisterkursen mit namhaften Dirigent:innen und Ensembles teil.

Kraft besuchte Meisterkurse u. a. bei William Christie (Les Arts florissants), Nicolas Fink (WDR Rundfunkchor), Klaas Stok (MDR Rundfunkchor) und Justin Doyle und arbeitete mit dem Opernchor Frankfurt, dem Vocalconsort Berlin und als Assistent für Vladimir Jurowski beim Rundfunksinfonieorchester Berlin.

2024 gewann er den 2. Preis beim internationalen Dirigierwettbewerb Gheorghe Dima in Cluj-Napoca / Rumänien.

Nach seiner Ausbildung wurde er als Lehrbeauftragter für Alte Musik und Chorleitung an der Hochschule für Musik Hanns Eisler angestellt und war zuletzt auch für die Leitung des Hochschulchors verantwortlich.

Daneben wirkt Jonas Kraft als freischaffender Dirigent und Chorleiter in Leipzig und Berlin. Mit dem von ihm im Sommer 2021 in Leipzig gegründeten Ensemble *Lachrymae* – Kammerchor und Orchester auf historischen Instrumenten – führt er selten gespielte Werke des 17. und 18. Jahrhunderts oft in Verbindung mit zeitgenössischen Werken auf. Seit 2024 ist er auch Leiter des Kammerchors *Vox humana Leipzig*, der geistliche und weltliche Chorliteratur verschiedener Jahrhunderte zur Aufführung bringt.